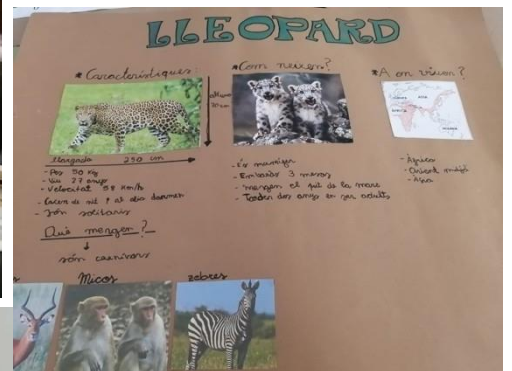
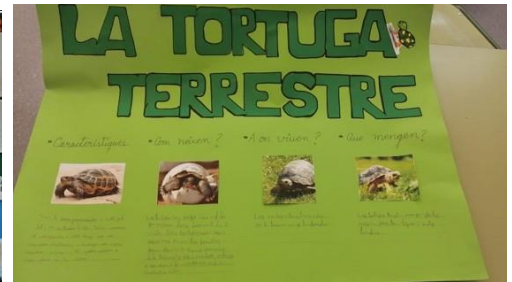


## EXPERIÈNCIA DE LLENGUA ORAL

TÍTOL: SOM INVESTIGADORS. FEM DOCUMENTALS!

EIX: Parlar al servei del desenvolupament de totes les activitats lingüístiques



Centre: Escola Rubió i Ors  
Adreça: Plaça de l'Abat Oliba, 33 43204 Reus Tarragona  
Correu: e3006061@xtec.cat  
Responsables activitat: Eulàlia Juvé i Anna Miró  
Curs: 2020-2021 - Juny 2021

### **1. Context del centre i de l'aula**

És una escola de màxima complexitat on la majoria de les famílies són d'un nivell socioeconòmic i cultural baix. La llengua predominant en les famílies, és el castellà.

Els tres grups de 2n estan formats al voltant dels 20 alumnes, i en tots ells hi ha alumnes nouvinguts que comencen a parlar una mica, tan en llengua catalana, com en llengua castellana i algun alumne de la SIEI.

Generalment, el clima de treball i de convivència són força positius, cal destacar que dins de cada grup classe hi ha un parell o tres d'alumnes amb actituds més motivadores que fan de referència per a la resta del grup.

### **2. Producte comunicatiu: encàrrec que es fa fer i gènere discursiu al qual pertany**

Exposar oralment davant la resta de companys de classe les característiques i anècdotes pròpies d'un animal triat. Seguint un guió establert dels aspectes fonamentals a comentar, per tal de fer-ho de manera planificada i estructurada tot ajudant-se també, de material de suport divers. Així mateix, participar en un context d'interacció i conversa entre emissor i receptors en el torn oberts de preguntes i dubtes.

### **3. L'activitat**

L'activitat està orientada a millorar la competència oral i escrita en llengua catalana mitjançant el projecte de "Som investigadors. Fem documentals". Més enllà de tots els coneixements que es treballin dins l'àmbit del coneixement del medi natural, és una activitat molt funcional i significativa que ha de formar part d'un projecte escolar que implicarà a la llarga tots els cursos de primària en motiu del treball de l'oralitat.

Concretament "Som investigadors. Fem documentals", és una activitat desenvolupada a cicle inicial i està planificada al llarg de tot el curs dins de l'horari setmanal centrada en una sessió. Té l'objectiu d'elaborar un recull d'exposicions d'animals, tant en format paper, com en format audiovisual. Cal dir que prèviament s'ha fet un treball introductori, on s'han visualitzat documentals i revistes d'animals, s'han presentat els animals a

treballar amb la seva classificació i característiques confeccionant un mural conjunt i de referència i s'ha elaborat un guió amb els punts a tenir en compte durant l'exposició.

La metodologia de treball és a nivell individual amb la guia del mestre i el recolzament de les famílies.

Els objectius més específics de l'activitat són:

1. Conèixer les característiques dels animals i la seva classificació.
2. Ser capaç de comprendre i expressar missatges orals davant un públic tenint present la situació comunicativa.
3. Dialogar o conversar en un context d'interacció alternatiu entre emissors i receptors.
4. Ser capaç de planificar i estructurar una narració per exposar-la davant d'un públic.

Pel que fa a l'atenció a la diversitat, els alumnes nouvinguts reben un suport més personalitzat per part de la mestra i una certa flexibilització per tal que puguin realitzar l'activitat. Així mateix, els alumnes de la SIEI reben des d'allí, un suport més proper per tal que ells també puguin participar-hi.

Per fer l'activitat, s'utilitza un equip de gravació bàsic dins de l'aula ordinària a part del material necessari per exposar (cartolines, colors, imatges...).

L'avaluació aplicada és bàsicament oral, encara que després el mestre en fa un registre de tot el que s'ha reflexionat i dit. Es procura fer tot tipus d'avaluació: autoavaluació, coavaluació i heteroavaluació. Així com també es tenen en compte els moments on es desenvolupa: inicial, continuada i final.

#### **4. Punts forts de l'activitat**

<b>PUNTS FORTS DE L'ACTIVITAT</b>	<b>CATEGORIES</b>
És una activitat que permet l'intercanvi d'opinions un cop finalitzada l'exposició. Es considera imprescindible estar ben atent per	SITUACIÓ COMUNICATIVA

poder-hi participar.	
<p>Dóna l'oportunitat de saber-se expressar davant un públic.</p> <p>És una activitat motivant per l'interès que mostren els alumnes en vers els animals.</p> <p>A més a més, es permet a l'alumne escollir l'animal que vol exposar.</p>	<p><b>FUNCIONALITAT DE L'APRENTATGE</b></p>
<p>És una proposta d'activitat on objectius i continguts contribueixin de manera significativa a l'assoliment de la dimensió de comunicació oral i al mateix temps a l'assoliment de les tres competències relacionades.</p>	<p><b>OBJECTIUS D'APRENTATGE</b></p>
<p>Es realitzen diferents fases per tal que l'alumnat exposi, argumenti i defensi la seva exposició davant de la classe.</p>	<p><b>SEQÜÈNCIA DIDÀCTICA</b></p>
<p>En tot moment es tenen en compte les necessitats, les capacitats i característiques de cadascun dels alumnes.</p>	<p><b>INCLUSIÓ</b></p>
<p>Tot i que d'entrada es donen unes pautes per elaborar el treball i l'exposició, es dóna la llibertat a cada alumne perquè el faci d'acord amb les seves possibilitats. Així mateix, amb els alumnes que presenten més dificultats se'ls hi facilita més material de suport i flexibilitat en el temps. També cal dir, que tot tipus de material fungible i de consulta que poden necessitar se'ls facilita.</p>	<p><b>MATERIALS DE SUPORT I DE TREBALL</b></p>
<p>La pràctica inclou els tres moments que es consideren bàsics per una bona seqüenciació didàctica.</p>	<p><b>AUTOREGULACIÓ</b></p>
<p>Es tenen en compte tots els aspectes i moments del treball a presentar i, no només el producte final.</p>	<p><b>AVALUACIÓ</b></p>
<p>S'intenta potenciar la interacció entre els alumnes per produir converses productives que generin coneixement.</p>	<p><b>INTERACCIÓ I CONVERSA</b></p>
<p>Es dóna molta èmfasi a la importància que el missatge de l'emissor arribi de manera comprensiva al receptor.</p>	<p><b>GESTIÓ DE LA COMUNICACIÓ</b></p>

## 5. Resultats

Encara que la sensació sigui que es va progressant a un ritme molt lent degut a la contextualització de l'entorn en què es troba immersa l'escola, l'activitat en sí, està millorant.

Si comparem el resultat de les últimes exposicions amb les primeres (primer curs) es veu una millora en tots els sentits (exposicions més complertes i preparades, treballs més rics i amb una presentació més atractiva, on els alumnes mostren més confiança i seguretat...). Poc a poc anem recollint els fruits després de molta pràctica i reflexió. Cada vegada es van familiaritzant més amb l'activitat i es troben més còmodes i participats. Ells mateixos es fixen com ho han fet els que els han precedit i afegeixen millores, per fer un treball més complet.

Tot i així, encara queda practicar més la manera de com fer arribar la informació al receptor. Així com, aconseguir per part del receptor, elaborar preguntes més curioses per tal de generar un diàleg i un intercanvi d'opinions i de sensacions per afavorir un aprenentatge més significatiu. No obstant això, també cal dir que no sempre la preparació i el resultat és el mateix o el que s'esperava.

## 6. Conclusions

La valoració és positiva. L'activitat en sí i el procés que s'ha seguit han desenvolupat un treball molt pautat i repetitiu, fent èmfasi en els aspectes a tenir en compte en el moment de l'exposició. Aquesta era la idea inicial, per tal que els alumnes anessin prenent model.

Tanmateix, un cop realitzades la majoria de les exposicions, cal dir que en alguns casos, la preparació de l'exposició conjuntament amb el treball escrit realitzat des de casa no ha obtingut el resultat esperat. És per això, que de cara el curs vinent, es proposa que la preparació de les exposicions es realitzi de manera més acompanyada a l'aula, deixant el treball més autònom des de casa a cicle mitjà.

## 7. Enllaços (web del centre, espai de difusió, correu de contacte...)

<http://escolarubioiors.blogspot.com>

[https://www.facebook.com/escolarubioiorsreus/  
e3006061@xtec.cat](https://www.facebook.com/escolarubioiorsreus/e3006061@xtec.cat)