



## Segona prova. Part A: prova pràctica

Resolució EDU/17/2020, de 13 de gener, de convocatòria de concurs oposició de per a l'ingrés i accés a la funció pública docent i adquisició de noves especialitats.

Cos: Professors d'ensenyament secundari

Especialitat: Alemany

## Praktischer Fall 1

### Der Kontext

Sie unterrichten Deutsch als Fremdsprache an einer Sekundarschule in Katalonien. Die Stadt, in der diese Sekundarschule ist, ist eine Provinzhauptstadt. Die Mehrheit der Familien kümmert sich sehr um die Bildung und Erziehung ihrer Kinder.

Die Schule hat drei Schülergruppen in jeder ESO-Stufe und bietet Deutsch, Französisch und Englisch als erste und als zweite Fremdsprachen an. Die Schüler, die Deutsch als erste Fremdsprache lernen, sind in der Regel sehr motiviert und verfügen schon über gute Kenntnisse der englischen Sprache. Sie haben 3 Stunden Unterricht pro Woche. Digital sind die Unterrichtsräume sowohl mit einem Computer als auch einem Projektor ausgestattet. Grundlegende kooperative Lernstrategien sind den Lernenden bekannt.

Sie arbeiten als Lehrer für Deutsch als erste Sprache in 1. ESO. In der Klassengruppe gibt es 16 Jugendliche, davon zwei mit sonderpädagogischem Förderbedarf. Dabei handelt es sich einmal um eine schwere Verhaltensstörung, die einen angepassten Lehrplan (*Pla de suport individualitzat*) notwendig macht, und einmal um eine Hochbegabung.

Ein charakteristisches Merkmal der Schule ist das Bestreben um die Verbesserung der Fremdsprachenkenntnisse und die Förderung der Mehrsprachigkeit. Deshalb führen Sie die Arbeit mit den Muttersprachen und den Fremdsprachen mit einem TIL Projekt (*Treball Integrat de Llengües*) ein. Sie müssen sich mit den Lehrern von Katalanisch, Spanisch, Englisch und Französisch koordinieren, um die TIL zu bearbeiten und einzuführen.

### Teil 1. Erste Fragen

- 1. Wählen Sie die Texttypologie in schriftlicher Sprache aus, die in Abstimmung mit den anderen Sprachen bearbeitet werden soll, und begründen Sie die Bedeutung der Auswahl.
- 2. Erläutern Sie die grundlegenden Aspekte der gewählten Texttypologie.
- 3. Erläutern Sie, wie wichtig es ist, mit schriftlichen Sprachfehlern beim Erlernen einer Fremdsprache umzugehen, wie Sie die Fehler in Ihrer Praxis im Unterricht behandeln und wie Sie damit die Kompetenzen des persönlichen und sozialen Bereichs bewältigen.

## **Teil 2. Entwicklung der lernsituation**

- 1. Beschreiben Sie ausführlich die Entwicklung einer dieser Sitzungen in 1. ESO. Berücksichtigen Sie in besonderer Weise die Lernaktivitäten und Arbeitsformen sowie die Strategien, die dazu verwendet werden, um die Teilnahme aller Schüler zu garantieren.
- 2. Geben Sie die kompetenzbasierten Lernziele für die Schüler in dieser Sitzung an.
- 3. Beschreiben und spezifizieren Sie, wie Sie die Lernziele evaluieren würden (Kriterien, Bewertungsinstrumente, Rubriken).

## Praktischer Fall 2

### Der Kontext

Sie unterrichten Deutsch als Fremdsprache an einer Sekundarschule in Katalonien in einem wohlhabenden ländlichen Gebiet im katalanischen Binnenland.

Die Schule hat drei Schülergruppen in jeder Stufe der ESO. Die Gruppierung der Schüler erfolgt immer in gemischten Klassen von 30 Schüler pro Klasse. Grundlegende kooperative Lernstrategien sind den Lernenden bekannt. Jedes Klassenzimmer ist mit einem Projektor ausgestattet, und alle Schüler und Lehrer besitzen einen Laptop. Die Mehrheit der Familien kümmert sich sehr um die Bildung und Erziehung ihrer Kinder.

Die Verbesserung der Fremdsprachen ist ein charakteristisches Merkmal der Schule. Vor ein paar Jahren überarbeitete die Schule ihr Sprachprojekt, um die sprachliche Vielfalt und Mehrsprachigkeit zu fördern, und beschloss, die Verwendung der englischen Sprache in mehreren Lehrplänen zu fördern (CLIL) und noch Französisch und Deutsch als Wahlfächer anzubieten. Infolgedessen werden den Lernenden verschiedene Austauschprogramme angeboten, um die Fremdsprachenkenntnisse zu verbessern.

Sie arbeiten als Lehrer für Deutsch als Wahlfach in 3. ESO, deren Schüler schon über elementare Deutschkenntnisse verfügen, da sie im vorangegangenen Jahr mit der deutschen Sprache angefangen haben. Sie haben zwei Stunden Unterricht pro Woche und in der Gruppe gibt es 20 Schüler und Schülerinnen, davon fünf mit ausgezeichneten Fremdsprachenkenntnissen, einen Schüler mit sonderpädagogischem Förderbedarf, der an einer schweren Verhaltensstörung leidet und einen angepassten Lehrplan (*Pla de suport individualitzat*) hat, sowie eine Schülerin aus Venezuela, die neu gekommen ist.

Das zweite Semester beginnt und es ist Zeit, das Austauschprogramm mit der Partnerschule in Deutschland am Ende des Schuljahres zu organisieren. Das erste Ziel besteht darin, dass die Schüler ein Video aufnehmen, um sich damit mit ihren zukünftigen deutschen Gastgebern bekannt zu machen, so dass die Austauschpaare gemäß den gegebenen Informationen zusammen gebracht werden können. Sobald die Paare abgestimmt wurden, haben die Schüler die Möglichkeit, sich per Video mit ihren Gastgebern zu unterhalten. Sie nutzen dies als eine gute Gelegenheit, an kommunikative Strategien und einige typische deutsche Bräuche in Bezug auf Mahlzeiten, Zeitpläne usw. anzuknüpfen.

### Teil 1. Erste Fragen

- 1. Definieren Sie die Regeln und Strategien des mündlichen Diskurses.

- 2. Erläutern Sie kulturelle und soziale Aspekte und beziehen Sie sich auch auf das Schulsystem des Landes bzw. Bundeslandes, mit dem der Austausch stattfindet.
- 3. Erklären Sie, welche IKT-Ressourcen für die Recherche und Präsentation von Informationen zur Verfügung stehen und wie Sie die digitale Kompetenz der Schüler in Bezug auf Informationssuche, -kontrast und -auswahl verbessern würden.

## **Teil 2. Entwicklung der lernsituation**

- 1. Beschreiben Sie ausführlich die Entwicklung einer dieser Sitzungen in 3. ESO, um ein Austauschprogramm mit einer weiterführenden Schule aus Deutschland vorzubereiten. Berücksichtigen Sie in besonderer Weise die Lernaktivitäten und Arbeitsformen sowie die Strategien, die dazu verwendet werden, um die Teilnahme aller Lernenden zu garantieren.
- 2. Geben Sie die kompetenzbasierten Lernziele für die Schüler in dieser Sitzung an.
- 3. Beschreiben und spezifizieren Sie, wie Sie die Lernziele evaluieren würden (Kriterien, Bewertungsinstrumente, Rubriken).

## Praktischer Fall 3

### Der Kontext

Sie unterrichten Deutsch als Fremdsprache an einer Sekundarschule in Katalonien in der Metropolregion Barcelona, mit Schülern aus Familien mittleren sozioökonomischen Niveaus. Das Gymnasium verfügt über drei Linien vom 1. bis zum 4. Kurs ESO. In Bezug auf die gymnasiale Oberstufe gibt es vier Linien, plus eine Batxibac-Gruppe. Die Schule bietet Deutsch, Französisch und Englisch als erste und als zweite Fremdsprachen an.

Die Schüler, die Deutsch als erste Fremdsprache lernen, sind in der Regel sehr motiviert und können schon gut Englisch.

Das Gymnasium hat viele Programme, um die Mehrsprachigkeit der Schüler zu unterstützen, wie CLIL auf Englisch, Fremdsprachenassistenten, und nimmt an einem Programm Erasmus+ teil. Es besteht auch die Möglichkeit, die Prüfungen des Goethe Instituts (Fit in Deutsch A2 oder Zertifikat Deutsch B1) abzulegen, im Rahmen des „Pla d'Impuls de l'Alemanya“.

Alle Unterrichtsräume sind digitalisiert, man hat sowohl einen Computer als auch einen Projektor zur Verfügung.

Sie unterrichten Deutsch als erste Sprache im 2. Kurs *Batxillerat* und Sie haben drei Stunden Unterricht pro Woche. Die Gruppe besteht aus 16 Schüler und Schülerinnen, die schon im 1. *Batxillerat* das *Fit in Deutsch A2 Zertifikat* des Goethe Instituts abgelegt haben. In der Lerngruppe gibt es einen Schüler mit leichter Lese- und Rechtschreibschwäche sowie eine Schülerin, die zu Hause mit dem Vater deutsch spricht.

Sie haben vor, mit den Schülern eine Gedichtlesung im Unterricht zu organisieren. Diese Aktivität wird evaluiert. Darüber hinaus müssen einige Schüler der Gruppe ausgewählt werden, um an der Gedichtlesung teilzunehmen, die die Schule auf die „Diada de Sant Jordi“ vorbereitet.

### Teil 1. Erste Fragen

- 1. Wählen Sie ein literarisches Zeitalter. Erläutern Sie die wichtigsten Aspekte der von Ihnen gewählten Epoche.
- 2. Innerhalb dieser Epoche bzw. literarischen Bewegung treffen Sie eine Auswahl von Autoren / Dichtern und erläutern die Bedeutung der Auswahl.
- 3. Erläutern Sie den Beitrag von Literatur, Geschichtskennntnissen und Landeskunde zum Fremdsprachenlernen.

## **Teil 2. Entwicklung der lernsituation**

- 1. Beschreiben Sie ausführlich die Entwicklung einer dieser Sitzungen im 2. Kurs Batxillerat im Zuge der Organisation dieser Gedichtlesung. Berücksichtigen Sie in besonderer Weise die Lernaktivitäten und Arbeitsformen sowie die Strategien, die dazu verwendet werden, um die Teilnahme aller Lernenden zu garantieren.
- 2. Beschreiben und spezifizieren Sie die Lernziele für die Schüler in dieser Sitzung.
- 3. Beschreiben und spezifizieren Sie, wie Sie die Lernziele evaluieren würden (Kriterien, Bewertungsinstrumente, Rubriken).