

<b>RÚBRICA D'AVALUACIÓ DE LA PROVA D'ACCÉS ALS CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ D'ARTS PLÀSTIQUES I DISSENY</b>				
<b>INDICADORS _DESCRIPTORS</b>	<b>EXCEL·LENT</b>	<b>NOTABLE</b>	<b>APROVAT</b>	<b>INSUFICIENT</b>
<p><b>1. Analitza la proposta i dóna resposta a l'enunciat</b></p> <p><b>(1 punt)</b></p>	<p><b>fins a 1 punt</b></p> <p>Demostra sobradament capacitats d'anàlisi.</p> <p>Argumenta i justifica de forma coherent la proposta plantejada</p>	<p><b>fins a 0,89 punts</b></p> <p>Presenta capacitats per fer una anàlisi correcta de la proposta plantejada.</p>	<p><b>fins a 0,69 punts</b></p> <p>Demostra de forma elemental les capacitats per portar a terme una anàlisi de la proposta plantejada a l'enunciat.</p> <p>Realitza un estudi superficial de la proposta relacionat amb l'enunciat o part d'aquest.</p>	<p><b>fins a 0,49 punts</b></p> <p>No realitza una anàlisi previ de la proposta</p> <p>La resposta no s'ajusta a l'enunciat</p>
<p><b>2. Genera diferents solucions i argumenta la seva opció</b></p> <p><b>(2 punts)</b></p>	<p><b>fins a 2 punts</b></p> <p>Té capacitat per donar diverses solucions a un mateix enunciat de forma raonada i triar la més adient a les premisses inicials.</p> <p>Experimenta i busca solucions fent aportacions molt interessants.</p>	<p><b>fins a 1,79 punts</b></p> <p>Aporta varies solucions, tot i que algunes no s'ajusten a l'enunciat.</p> <p>Entre les diverses solucions, tria una opció que, tot i no ser la més adient, ofereix un resultat correcte ajustat a l'enunciat.</p>	<p><b>fins a 1,39 punts</b></p> <p>Aporta una solució que justifica de forma elemental.</p> <p>La solució s'adequa a la proposta de l'enunciat.</p>	<p><b>fins a 0,99 punts</b></p> <p>Aporta una sola solució sense justificar-la.</p> <p>La solució s'allunya molt en relació a l'enunciat.</p> <p>No argumenta la solució generada</p>

<p><b>3. Aplica les tècniques d'expressió plàstica i altres recursos</b></p> <p><b>(2 punts)</b></p>	<p><b>fins a 2 punts</b></p> <p>Demostra coneixement i domini del dibuix.</p> <p>Mostra habilitats i destresa en l'aplicació de les diferents tècniques d'expressió plàstica.</p> <p>Aplica amb seguretat les tècniques d'expressió plàstica</p>	<p><b>fins a 1,79 punts</b></p> <p>Demostra habilitats en el coneixement i l'ús de les tècniques bàsiques d'expressió plàstica. i en l'ús de diferents recursos.</p>	<p><b>fins a 1,39 punts</b></p> <p>Mostra coneixement en l'ús de les tècniques bàsiques d'expressió plàstica.</p> <p>Presenta correcció tècnica i ordre en la execució de la seva proposta, sense oferir un acabat acurat.</p> <p>Mostra mancances en la pràctica d'alguna tècnica d'expressió plàstica.</p>	<p><b>fins a 0,99 punts</b></p> <p>Mostra mancances de base en el coneixement i l'ús de les tècniques bàsiques d'expressió plàstica.</p> <p>És maldestre, s'evidencia una manca d'habilitats.</p>
<p><b>4. Presenta una proposta amb aspectes interessants</b></p> <p><b>(2 punts)</b></p>	<p><b>fins a 2 punts</b></p> <p>És innovador i creatiu en la resolució plàstica en les idees que proposa..</p> <p>S'allunya de les solucions convencionals obtenint un resultat realment original i diferent.</p>	<p><b>fins a 1,79 punts</b></p> <p>La proposta presentada és adient i presenta alguns aspectes creatius i originals.</p>	<p><b>fins a 1,39 punts</b></p> <p>Presenta una proposta austera i convencional.</p>	<p><b>fins a 0,99 punts</b></p> <p>La proposta no és original</p>

<p><b>5. Aporta referents i contextualitza la seva proposta</b></p> <p><b>(2 punts)</b></p>	<p><b>fins a 2 punts</b></p> <p>Demostra un coneixement/interès del món que l'envolta i capacitat en la relació amb l'enunciat.</p>	<p><b>fins a 1,79 punts</b></p> <p>Contextualitza fent ús dels referents que inspiren la seva proposta</p>	<p><b>fins a 1,39 punts</b></p> <p>Aporta referents que no contextualitza, sense vincular-los, en la resolució de la seva proposta</p>	<p><b>fins a 0,99 punts</b></p> <p>No aporta cap referent</p> <p>La proposta queda descontextualitzada.</p>
---	---	--	--	---

Generalitat de Catalunya  
Departament d'Educació

			<p>Demostra un coneixement dels referents, malgrat tot no els associa en la seva proposta.</p>	
<p><b>6. Compleix els mínims formals en la presentació del resultat</b></p> <p><b>(1 punt)</b></p>	<p><b>fins a 1 punt</b></p> <p>És curós i polit en la materialització i presentació de la proposta.</p> <p>Supera amb escreix els mínims formals en la presentació del resultat.</p> <p>Ha aconseguit un resultat ben acabat, sense errors ni mancances, que destaca per la seva qualitat tècnica i artística.</p>	<p><b>fins a 0,89 punts</b></p> <p>És curós en els acabats i en la presentació de la seva proposta.</p> <p>Segueix de forma rigorosa les indicacions donades.</p>	<p><b>fins a 0,69 punts</b></p> <p>La presentació té mancances en els seu acabat.</p> <p>És pulcre però amb alguns defectes de forma.</p> <p>S'ajusta als mínims formals i a les indicacions donades per a la presentació</p>	<p><b>fins a 0,49 punts</b></p> <p>La presentació és molt poc pulcre.</p> <p>No segueix les indicacions donades per a la presentació.</p>