



## Enquadernació Artística

### Descripció

Aquests estudis capaciten per dur a terme projectes d'enquadernació i coordinar les tasques de disseny i enquadernació per optimitzar recursos.

La durada és de 1.800 hores (1.710 en un centre educatiu i 90 en un centre de treball) distribuïdes en **dos cursos** acadèmics.

### Continguts

- Història del Llibre (90 hores)
- Expressió Gràfica: Enquadernació (210 hores)
- Materials i Tècniques: Enquadernació (210 hores)
- Projectes d'Enquadernació (210 hores)
- Taller de Reproduccions i Impressions Industrials (105 hores)
- Taller d'Enquadernació (735 hores)
- Formació i Orientació Laboral (60 hores)
- Formació Pràctica en Empreses, Estudis o Tallers (90 hores)
- Projecte Final (90 hores)

Més informació del **currículum** a l'annex

### Accés

#### Accés directe

Hi poden accedir **directament** les persones que tenen algun dels títols o acreditacions següents:

- Títol de batxiller o batxillera de la modalitat d'arts o l'artístic experimental.
- Títol de batxiller o batxillera d'altres modalitats si s'han cursat tres matèries de la via d'arts plàstiques de la modalitat d'arts.
- Títol de tècnic o tècnica d'arts plàstiques i disseny.
- Títol de tècnic o tècnica superior d'arts plàstiques i disseny.
- Títol de tècnic o tècnica superior de formació professional d'una família equivalent a una d'arts plàstiques i disseny a

efectes de la prova d'accés.

- Títol de grau en Disseny, Conservació i Restauració de Béns Culturals, Belles Arts, Arquitectura o Enginyeria Tècnica en Disseny Industrial.
- Títol superior (diplomatura) d'Arts Plàstiques o títol superior de Disseny o de Conservació i Restauració de Béns Culturals.
- Títol de graduat o graduada en arts aplicades i oficis artístics, en alguna de les especialitats dels plans d'estudis establerts els anys 1963, 1984 o 1986.
- Resolució d'exempció reconeguda per la Direcció General de Formació Professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial.

#### Accés amb prova específica d'accés

Per accedir-hi, han de fer la part **específica** de la prova d'accés les persones que:

- tenen el títol de batxiller o batxillera;
- tenen el títol de tècnic o tècnica de formació professional;
- han superat la prova d'accés al grau superior de formació professional.

#### Persones sense requisits acadèmics

Les persones que no tenen cap dels títols o acreditacions que es recullen en els apartats anteriors, poden accedir als cicles d'arts plàstiques i disseny de grau superior si superen **la part comuna i la part específica** de la prova d'accés de grau superior; per poder-la fer han de tenir 19 anys complerts o bé complir-los el mateix any de la prova.

#### Informació important de les proves d'accés

- Les proves específiques i generals tenen un calendari independent de la preinscripció i matrícula.
- Abans de la preinscripció i matrícula al centre cal fer la inscripció a la prova d'accés (general o específica).



## Enquadernació Artística

### Tràmits

Per cursar el cicle cal formalitzar la sol·licitud d'admissió i presentar-la al centre i per a l'ensenyament demanat en primer lloc.

Quan el nombre de sol·licituds en un centre és superior a l'oferta, s'ordenen segons els criteris següents:

- la qualificació de la prova d'accés,
- la qualificació mitjana de l'expedient acadèmic (que dona dret a l'exempció de la prova d'accés) i
- la qualificació de la part específica de la prova.

Les sol·licituds que després d'aplicar aquests criteris encara tenen la mateixa puntuació s'ordenen a partir del número de desempat que s'obté per sorteig.

Els **importos de la matrícula** per als centres dependents del Departament d'Educació són:

- per curs: 360 euros
- per crèdit: 65 euros
- per mòdul de formació en centres de treball (FCT): 65 euros
- per la compleció, per crèdit: 20 euros

Consulteu els supòsits d'exempcions i bonificacions generals i específiques a l'apartat de **preus públics**.

Per a la resta de centres, consulteu l'import en el centre corresponent.

Trobareu més informació al web [preinscripcio.gencat.cat](http://preinscripcio.gencat.cat).

### Continuïtat

#### Sortides acadèmiques

Amb aquests estudis s'obté el títol de **tècnic superior o tècnica superior**, que permet accedir a:

- a qualsevol estudi universitari oficial de grau (es dona preferència als cicles formatius de les mateixes branques de coneixement), i
- als ensenyaments artístics superiors de grau universitari

en Disseny,

- als ensenyaments artístics superiors de grau universitari en Conservació i Restauració de Béns Culturals, i
- al món laboral.

#### Sortides professionals

La superació d'aquest cicle formatiu permet accedir al món laboral com a:

- obra d'enquadernació artística;
- disseny d'enquadernació de llibres de bibliòfil, ornamentacions i reproducció industrial;
- estoigs i caps de protecció i embelliment de llibres;
- organització del manteniment de l'equipament tècnic;
- gravat i tècniques d'estampació;
- obra de creació pròpia o d'altres professionals destinada a ser gravada i estampada;
- matrius xilogràfiques, calcogràfiques, litogràfiques i de serigrafia;
- supervisió de l'edició d'obra gravada o estampada i el disseny de llibres, carpetes i col·leccions, i
- organització del manteniment de l'equipament tècnic.

#### Normativa

- Decret 213/1998, de 30 de juliol, pel qual s'estableix el currículum dels cicles de formació específica de grau superior d'arts plàstiques i disseny en gravat i tècniques d'estampació, en enquadernació artística i en edició d'art, de la família professional de les arts aplicades al llibre (DOGC núm. 2701, de 12.8.1998)



## **Enquadernació Artística**

### **Centres**

Barcelonès

#### **Barcelona**

**EA Llotja** (08013329)  
c. Ciutat de Balaguer, 17  
08022 Barcelona  
Tel. 934181720  
Centre: públic  
Horari: diürn-tarda