

## **VALORACIÓ DELS ÍTEMS DE LES DIFERENTS PROVES DE COMPETÈNCIES**

**Competència lingüística en llengua catalana**

**Competència lingüística en llengua castellana**

**Competència lingüística en llengua anglesa**

**Competència lingüística en llengua francesa**

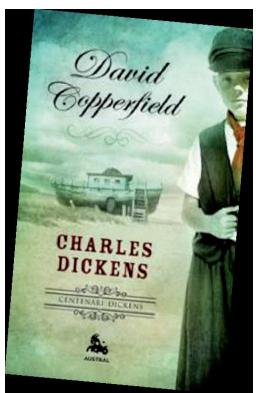
**Competència matemàtica**

**7 i 8 de maig de 2012**

# Competència lingüística en llengua catalana

## TEXT 1

*Aquest any 2012 fa dos-cents anys que va néixer l'escriptor anglès Charles Dickens. A continuació, llegiràs un fragment de la seva novel·la titulada David Copperfield. El narrador, que es diu David Copperfield, parla d'una primavera en un poble de la costa.*



Aquell any, Emilieta i jo ja no vam anar a passejar a la platja. Ella havia canviat força en poc més d'un any, perquè ja no era una nena, sinó que semblava una doneta. No era que jo no li agradés, però es reia de mi i em turmentava, i quan l'anava a buscar fugia cap a casa per un altre camí, i quan jo arribava la trobava a la porta rient. Les millors estones eren quan ella seia tranquil·lament a cosir a la porta i jo als seus peus, li llegia. Avui em sembla que mai no he vist una tarda assolellada com aquelles tardes resplendent d'abril, que mai no he contemplat un cel com aquell, una aigua com aquella, uns vaixells com els d'aleshores fent vela més enllà de l'aire tot daurat.

Emilieta i jo vam arribar al poble a principis d'abril. El primer vespre després de la nostra arribada, el senyor Barkis va aparèixer com absent i amb un paquet de taronges. Com que no va fer cap comentari d'aquell paquet ni se'l va endur quan va marxar, vam suposar que se l'havia descuidat. Però Ham, que havia corregut per donar-l'hi, va tornar dient que era per a Peggotty. Després d'aquesta ocasió, va aparèixer cada vespre, exactament a la mateixa hora amb un paquetet que sempre posava darrere la porta, sense endur-se'l quan se n'anava. Aquestes mostres del seu afecte eren variades i excèntriques. Recordo entre elles uns peus de porc, un gran coixinet d'agulles, unes pomes, un parell d'arracades, algunes cebes espanyoles, una capsa de dòmino, un canari dins la seva gàbia i una cuixa de porc escabetxada.

La relació del senyor Barkis amb Peggotty era d'una mena tota peculiar. El senyor Barkis ben poques vegades deia alguna cosa, però seia vora el foc abstret, concentrat, i contemplava directament Peggotty, asseguda al seu davant. Una nit, inspirat per l'amor, va agafar d'una estrebada un bon tros de fil del cistell on ella els tenia, se'l va ficar a la butxaca i se'l va emportar. Després d'això, la seva gran delícia era treure'l de tard en tard i mirar-lo, embadalit, sense cap necessitat de dir res a ningú. Quan sortia amb Peggotty a fer una passejada, s'acontentava amb preguntar-li de tant en tant si estava bé, i recordo que de vegades, quan ja se n'havia anat, Peggotty es tirava el davantal damunt de la cara i reia durant mitja hora.

Charles Dickens, *David Copperfield*. Text adaptat

**Tipus de text:** narratiu

**Resum del text:** El text parla de la relació del narrador amb una noia que veia a l'estiu, l'Emilieta, i de la relació entre el senyor Barkis i Peggotty.

## ÍTEMS DE COMPRENSIÓ LECTORA

### • Obtenció d'informació

En aquestes preguntes l'alumnat ha de localitzar, detectar i recuperar informació explícita del text o entendre la informació i les idees rellevants i no rellevants que hi ha explícites al text.

1. El senyor Barkis porta sempre un paquet i el deixa...
- |                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <i>al costat de Peggotty</i> .....  | 1          |
| <i>al costat de l'escala</i> .....  | 2          |
| <i>al darrere de la porta</i> ..... | 3 <i>x</i> |
| <i>a sota de la finestra</i> .....  | 4          |

*L'alumnat ha de localitzar informació explícita que es troba al segon paràgraf.*

2. Entre els regals del senyor Barkis a Peggotty predominen...

<i>els jocs</i> .....	1
<i>les joies</i> .....	2
<i>els animals</i> .....	3
<i>els aliments</i> .....	4 <i>x</i>

*L'alumnat ha d'entendre informació explícita però no literal que es troba al segon paràgraf.*

### • Interpretació

A les preguntes d'interpretació, l'alumnat ha de fer inferències directes a partir del context i dels coneixements previs, inferir el significat d'un terme o d'una expressió a partir del context i dels coneixements previs, reorganitzar la informació d'un text i comprendre i interpretar el sentit global d'un text.

1. El narrador veu els vaixells...

<i>aturats a la platja</i> .....	1
<i>aturats per falta de vent</i> .....	2
<i>navegant a primer hora del matí</i> .....	3
<i>navegant després del migdia</i> .....	4 <i>x</i>

*L'alumnat ha de fer una inferència a partir del context descrit al final del primer paràgraf.*

2. El senyor Barkis es mirava Peggotty embadalit. Això significa que se la mirava...

<i>desencantat</i> .....	1
<i>bocabadat</i> .....	2 <i>x</i>
<i>espantat</i> .....	3
<i>distret</i> .....	4

*L'alumnat ha d'inferir el significat d'un adjetiu a partir del context i dels coneixements previs.*

3. A continuació tens unes frases que s'identifiquen amb unes lletres (A, B, C, D). Segons el text, quin és l'ordre correcte en què passen els fets?

A.	B.	C.	D.
<i>El senyor Barkis agafa fil del cistell de Pegotty</i>	<i>El senyor Barkis porta un paquet de taronges</i>	<i>El senyor Barkis es mira el fil embadalit i sense dir res</i>	<i>Ham descobreix que el paquet era per Pegotty.</i>

- C → A → D → B ..... 1  
D → B → C → A ..... 2  
A → D → B → C ..... 3  
B → D → A → C ..... 4 **X**

*L'alumnat ha de reorganitzar la informació i col·locar-la en l'ordre correcte que s'esdevenen els fets.*

4. Com definiries el senyor Barkis...

- Llest i avar* ..... 1  
*Violent i tossut* ..... 2  
*Tímid i generós* ..... 3 **X**  
*Orgullós i decidit* ..... 4

*L'alumnat ha d'assolir una comprensió àmplia i global del text: ha de reconèixer trets del caràcter d'un dels protagonistes.*

## ÍTEMS D'EXPRESIÓ ESCRITA

### • Morfosintaxi

L'alumnat ha de reconèixer l'estructura gramatical correcta d'una frase senzilla, els nexos grammaticals en una frase coordinada o subordinada senzilla i la puntuació correcta d'una frase breu.

1. El senyor Barkis “va agafar d'una estrebada un bon tros de fil del cistell on ella els tenia”

El pronom remarcat fa referència a:

- El cistell* ..... 1  
*El tros de fil* ..... 2  
*Els estris de cosir* ..... 3  
*Tots els fils del cistell* ..... 4 **X**

*L'alumnat ha d'identificar el referent d'un pronom.*

## TEXT 2

### ELS CASTELLS HUMANS

Els castells són les torres humanes que, des de fa més de dos-cents anys, es van començar a construir al Camp de Tarragona. Després es van estendre cap al Penedès, i durant el segle XX, per tot Catalunya. Així, es va fundar la primera colla castellera de Barcelona l'any 1969, i deu anys més tard a Terrassa van començar a aixecar castells, fins a arribar al boom de colles castelleres dels anys 90. Els castells es van estendre fins a la Catalunya Nord i les Illes Balears, i també van sorgir colles més lluny, com per exemple els Castellers de Lo Prado de Xile.

Els castells consisteixen en la construcció de torres humanes que simbolitzen altes edificacions. Els participants castellers es van col·locant a sobre de les espalles dels altres fins a una determinada alçada. Els castellers s'organitzen en colles. Hi sol haver una colla per població, tot i que, sovint, trobem molts pobles i ciutats amb més d'una agrupació. En aquests casos la rivalitat està servida. Les actuacions castelleres es fan en determinades dates, diades especials anuals de sants o festes majors de pobles. Tanmateix, es fan convocatòries extraordinàries com ara els concursos de Tarragona, que se celebren cada dos anys.

Les construccions castelleres o castells són molt variats i a cada exhibició se'n pot veure un repertori molt ampli. Hi intervenen desenes o centenars de personnes amb l'objectiu d'aixecar diferents construccions humanes, sense cap ajuda mecànica, que són de diversa complexitat i que poden arribar a tenir fins a deu pisos d'alçada.

Cada castell consta d'unes parts ben diferenciades, i la seva denominació depèn sempre de la combinació dels mateixos criteris. La base o peu del castell és tot el conjunt de castellers del primer pis que el fonamenten. La segona part és la que es considera el tronc del castell. Les primeres posicions del tronc demanen gent robusta, amb molta força i, sobretot, amb una gran capacitat de patiment. La resta de pisos els van conformant, de manera progressiva, castellers menys robustos i més esvelts per treure pes a la construcció. La part més alta del castell és el pom de dalt, que està format per la canalla. La criatura que s'enfila a dalt de tot del castell és anomenada enxaneta.



El 16 de novembre de 2010, la UNESCO va declarar els castells Patrimoni Cultural Immaterial de la Humanitat.

Font: <http://www.lawebdelscastellers.com>

**Tipus de text:** informatiu

**Resum del text:** informacions diverses de les construccions castelleres des dels seus inicis.

## ÍTEMS DE COMPRENSIÓ LECTORA

### • Obtenció d'informació

1. On es van començar a aixecar castells humans?

- |                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| <i>Al Penedès</i> .....           | 1   |
| <i>A Barcelona</i> .....          | 2   |
| <i>A Terrassa</i> .....           | 3   |
| <i>Al camp de Tarragona</i> ..... | 4 X |

*L'alumnat ha de localitzar informació literal al començament del text.*

2. Les persones que formen el tronc d'un castell han de ser robustes i amb capacitat de patiment perquè...

- |                                                 |     |
|-------------------------------------------------|-----|
| <i>no s'hi pot respirar bé</i> .....            | 1   |
| <i>són molt grases i pesen molt</i> .....       | 2   |
| <i>estan estretes i tenen molta calor</i> ..... | 3   |
| <i>han d'aguantar el pes del castell</i> .....  | 4 X |

*L'alumnat ha d'entendre informació i idees rellevants del fragment final del text.*

### • Interpretació

1. Al text la frase “la rivalitat està servida” vol dir que...

- |                                                                                       |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>Una colla vol fer-ho millor que les altres colles de la mateixa població</i> ..... | 1 X |
| <i>les colles de diferents poblacions actuen el mateix dia</i> .....                  | 2   |
| <i>els castells són construccions molt creatives</i> .....                            | 3   |
| <i>les colles d'una mateixa població mai no competeixen</i> .....                     | 4   |

*L'alumnat ha d'inferir el significat d'una expressió a partir del context i dels coneixements previs.*

2. A continuació, tens unes frases que s'identifiquen amb unes lletres (A, B, C, D). Segons el text, quin és l'ordre correcte en què passen els fets?

**A.**  
Més tard arriben a la Catalunya Nord.

**B.**  
Després arriben molt més lluny.

**C.**  
Els castells s'estenen pel Penedès.

**D.**  
L'any 1969 arriben a Barcelona.

- |                                        |     |
|----------------------------------------|-----|
| <i>A -&gt; B -&gt; C -&gt; D</i> ..... | 1   |
| <i>C -&gt; D -&gt; A -&gt; B</i> ..... | 2 X |
| <i>D -&gt; A -&gt; B -&gt; C</i> ..... | 3   |
| <i>A -&gt; D -&gt; C -&gt; B</i> ..... | 4   |

*L'alumnat ha de reorganitzar la informació i col·locar-la en l'ordre correcte que s'esdevenen els fets.*

3. Aquest text .....

<i>Explica els beneficis de ser casteller</i> .....	1
<i>Fa publicitat de les millors colles castelleres</i> .....	2
<i>Anima a la gent a participar d'una colla castellera</i> .....	3
<i>Dóna informació bàsica sobre els castells i les colles</i> .....	4 <b>X</b>

*L'alumnat ha de reconèixer la frase que sintetitza millor el sentit global del text.*

## ÍTEMS D'EXPRESIÓ ESCRITA

### • Lèxic

4. Als castells hi intervenen desenes o centenars de persones amb l'objectiu d'aixecar diferents construccions humanes

Què vol dir "interven"?

<i>Preveuen</i> .....	1
<i>Promocionen</i> .....	2
<i>Intercedeixen</i> .....	3
<i>Participen</i> .....	4 <b>X</b>

*L'alumnat ha de reconèixer un sinònim verbal.*

### • Morfosintaxi

5. Tria l'opció correcta per completar la frase:

Per ser un bon casteller es necessita constància, treball, esforç,  
\_\_\_\_\_ confiança, solidaritat, compenetració i bona sort.

<i>Tot i que</i> .....	1
<i>Però també</i> .....	2 <b>X</b>
<i>Encara que</i> .....	3
<i>No obstant això</i> .....	4

*L'alumnat ha d'escollir l'opció de resposta que compleix la frase de tal manera que tingui sentit i que sigui gramaticalment correcta.*

## Competència lingüística en llengua castellana

### TEXT 1

#### LOS TRPOS SUCIOS

El sábado celebrábamos uno de los aniversarios más importantes que se celebran en mi casa. Mucho más que el día de los enamorados para mis padres, mucho más que el aniversario de boda, que nuestros cumpleaños o que la Nochevieja: celebrábamos el día en que mis padres compraron el camión “Manolito”. Es el 11 de diciembre. Te lo digo para que todos los 11 de diciembre te acuerdes de nosotros, para que sepas que en una casa de Carabanchel (Alto), unos que se llaman los García Moreno estarán brindando por un camión y haciendo cuentas para ver cuánto les queda de deuda.

En ese día tan señalado, mi madre tira la casa por la ventana. Llena la mesa de patatas, aceitunas rellenas de las de Bernabé, pistachos, berberechos, y sale de la cocina llevando en las manos una comida superespecial que, con un poco de suerte, no se le habrá quemado (si se le quema, de todas maneras, nos la tenemos que comer sin hacer comentarios que puedan poner en peligro nuestras vidas).

No te creas que yo no me acordaba del consejo. Me acordaba de vez en cuando. Bueno, aquel día concretamente no me acordaba nada, pero nada, nada. No soy inhumano, soy sincero. Lo estábamos pasando a tope echando en el vaso de Coca-Cola patatas y aceitunas y lo que pillábamos. Mi padre había quedado en darnos una vuelta con el camión para ver la iluminación del centro. Es la tradición. La tradición continúa.

**Elvira Lindo, Manolito Gafotas**

**Tipus de text:** narratiu

**Resum del text:** Descriu una celebració familiar molt important per a la família García Moreno.

## ÍTEMS DE COMPRENSIÓ LECTORA

### • Obtenció d'informació

En aquestes preguntes l'alumnat ha de localitzar, detectar i recuperar informació explícita del text o entendre la informació i les idees rellevants i no rellevants que hi ha explícites al text.

1. Para celebrar el 11 de diciembre, sobre la mesa se encuentra...

- |                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| <i>una comida complicada</i> .....  | 1   |
| <i>un plato superespecial</i> ..... | 2   |
| <i>un puré de patatas</i> .....     | 3   |
| <i>un gran aperitivo</i> .....      | 4 x |

*L'alumnat ha d'entendre informació rellevant explícita però no literal al segon paràgraf.*

### • Interpretació

A les preguntes d'interpretació, l'alumnat ha de fer inferències directes a partir del context i dels coneixements previs, inferir el significat d'un terme o d'una expressió a partir del context i dels coneixements previs, reorganitzar la informació d'un text i comprendre i interpretar el sentit global d'un text.

1. Ellos iban a ver la iluminación del centro porque...

- |                                                         |     |
|---------------------------------------------------------|-----|
| <i>Eran pobres y en su casa la luz era escasa</i> ..... | 1   |
| <i>Vivían en las afueras y había poca luz</i> .....     | 2   |
| <i>En invierno hay poca luz</i> .....                   | 3   |
| <i>Estaba cerca la Navidad</i> .....                    | 4 x |

*L'alumnat ha de fer una inferència a partir de la informació del primer paràgraf i dels seus coneixements previs.*

2. En el texto, “poner en peligro nuestras vidas” significa que...

- |                                               |     |
|-----------------------------------------------|-----|
| <i>nuestra madre nos podría matar</i> .....   | 1   |
| <i>nos podríamos intoxicar</i> .....          | 2   |
| <i>nuestra madre se enfadaría mucho</i> ..... | 3 x |
| <i>nos podría sentar mal la comida</i> .....  | 4   |

*L'alumnat ha d'inferir el significat d'una frase a partir del context i dels coneixements previs.*

3. A continuación tienes unas frases que se identifican con letras (A, B, C, D).  
 Según el texto, ¿en qué orden correcto pasan los hechos?

<b>A.</b> Visita al centro de la ciudad	<b>B.</b> Fecha en que los padres compran el camión	<b>C.</b> Aniversarios que se celebran en casa de Manolito	<b>D.</b> Menú ligado a la celebración de la compra del camión.
--------------------------------------------	--------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------

- C → B → D → A ..... 1 **x**  
 A → C → B → D ..... 2  
 C → A → D → B ..... 3  
 B → D → A → C ..... 4

*L'alumnat ha de reorganitzar la informació i col·locar-la en l'ordre correcte que s'esdevenen els fets.*

4. ¿Qué frase resume mejor el segundo párrafo?

- La comida de la celebración ..... 1 **x**  
 Se ha quemado la comida ..... 2  
 La familia de Manolito ..... 3  
 La compra del camión ..... 4*

*L'alumnat ha de ser capaç de sintetitzar tota la informació del paràgraf.*

## ÍTEMS D'EXPRESIÓ ESCRITA

### • Lèxic

*L'alumnat ha de reconèixer el significat d'un terme o d'una expressió del text.*

1. Ordena las siguientes palabras de más a menos:

*bastante, mucho, nada, poco*

*Todo, -----, -----, -----, -----,*

*L'alumnat ha de conèixer el significat d'unes paraules que pertanyen al mateix camp semàntic per poder ordenar-les de manera correcta.*

## TEXT 2

### Dakota

La revista *National Geographic* publicó en el año 2007 un artículo sobre el estado de conservación de un dinosaurio de 67 millones de años de antigüedad descubierto en 1999 en Dakota del Norte (Estados Unidos). Este insólito descubrimiento dio a conocer características de estos animales prehistóricos desconocidas anteriormente.

Este dinosaurio pertenecía a la familia de los hadrosaurios, también conocidos con el nombre de “pico de pato”, debido al pico aplano que prolongaba sus mandíbulas. Eran animales herbívoros, que medían entre 7 y 9 metros de largo y entre 3 y 4 de alto. Caminaban la mayor parte del tiempo a cuatro patas, aunque para huir rápidamente de los depredadores corrían erguidos sobre las patas traseras manteniendo el equilibrio de sus pesados cuerpos con la cola, que era larga, rígida y muy fuerte.

Tyler Lysson, un estudiante de 16 años, encontró el hadrosaurio en la formación geológica de Hell Creek, una zona rica en fósiles, y lo bautizó con el nombre de “Dakota”. Lyson se puso en contacto con un paleontólogo de la Universidad de Manchester, Gran Bretaña, llamado Phillip Manning. El hadrosaurio conservaba fosilizados la piel, los ligamentos y los tendones, lo cual permitió a Manning reconstituir toda su musculatura. Este proceso terminó en el año 2006.

Manning explicó que, generalmente, los paleontólogos encuentran simples osamentas sueltas y muy raramente, el esqueleto fosilizado completo como en el caso de Dakota. Añadió: “Este es un hallazgo fuera de lo común. Es un dinosaurio maravillosamente preservado. Este tipo de fósiles nos permite avanzar en la comprensión de estos animales desaparecidos hace ya mucho tiempo. Hasta el día de hoy se han encontrado menos de 10 ejemplares de dinosaurios momificados.”



Para poder transportar hasta la NASA el bloque de roca en el que se encontraba fosilizado el hadrosaurio, se construyó una ruta para vehículos. Allí, los científicos pudieron utilizar un escáner gigante para crear una imagen en tres dimensiones del interior del cuerpo y de la cola del fósil.

Diversas investigaciones determinaron que este dinosaurio podía alcanzar la velocidad de 45 kilómetros por hora, o sea, 16 kilómetros por hora más que el Tiranosaurio Rex, uno de los dinosaurios más grandes y el mayor depredador de la Tierra. Allí, los investigadores determinaron también que su piel podría haber sido rayada, como la de las cebras, lo que le proporcionaba un camuflaje natural. La conservación del estómago permitió conocer que “Dakota” había comido hojas de pino, pequeñas ramitas, semillas y frutos de otras plantas terrestres. Los paleontólogos también pudieron calcular con una gran precisión el espacio que separaba las vértebras del animal. Según los cálculos realizados basándose en el fósil, el espacio entre las vértebras era de un centímetro, lo que significa que muchos dinosaurios podían haber medido al menos un metro más de lo que se pensaba.

*National Geographic* (texto adaptado)

**Tipus de text:** informatiu

**Resum del text:** informa del descobriment d'un fòssil de dinosaure.

## ÍTEMS DE COMPRENSIÓ LECTORA

### • Obtenció d'informació

1. ¿Cuándo y dónde se descubrió este dinosaurio?

En ..... en .....

*L'alumnat ha de localitzar dues informacions explícites i literals al començament del text.*

2. La velocidad de Dakota es .....

- |                                               |     |
|-----------------------------------------------|-----|
| <i>mayor que la del Tiranosaurio</i> .....    | 1 X |
| <i>menor que la del Tiranosaurio</i> .....    | 2   |
| <i>el doble que la del Tiranosaurio</i> ..... | 3   |
| <i>igual que la del Tiranosaurio</i> .....    | 4   |

*L'alumnat ha d'entendre informació no literal al final del text.*

### • Interpretació

1. El descubrimiento de Dakota es muy importante porque sus restos...

- |                                                |     |
|------------------------------------------------|-----|
| <i>se encontraron en EEUU</i> .....            | 1   |
| <i>se encontraron en 1999</i> .....            | 2   |
| <i>los descubrió un chico de 16 años</i> ..... | 3   |
| <i>son más completos de lo habitual</i> .....  | 4 X |

*L'alumnat ha de fer una inferència a partir del context.*

2. Cuando Tyler Lyssom encontró a Dakota en 1999 los paleontólogos...

- |                                                                       |     |
|-----------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>reconstruyeron inmediatamente su musculatura</i> .....             | 1   |
| <i>no tardaron ni cinco años en reconstruir su musculatura</i> .....  | 2   |
| <i>tardaron más de cinco años en reconstruir su musculatura</i> ..... | 3 X |
| <i>intentaron reconstruir su musculatura pero no pudieron</i> .....   | 4   |

*L'alumnat ha d'entendre globalment el text i saber relacionar la informació de diferents paràgrafs.*

3. El texto que acabas de leer esta sacado de...

- |                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
| <i>una novela</i> .....              | 1   |
| <i>un libro de humor</i> .....       | 2   |
| <i>una revista científica</i> .....  | 3 X |
| <i>una revista de historia</i> ..... | 4   |

*L'alumnat ha de deduir la font del text a partir de la informació rebuda i dels coneixements previs.*

## ÍTEMS D'EXPRESIÓ ESCRITA

• Lèxic

1. Un depredador es un animal que...
- |                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| vive en el agua .....                 | 1   |
| caza para alimentarse .....           | 2 x |
| puede correr muy rápidamente .....    | 3   |
| se alimenta de animales muertos ..... | 4   |

*L'alumnat ha de conèixer el significat d'un adjectiu. Es pot ajudar pel context.*

• Morfosintaxi

1. ¿Cuál de las siguientes frases está bien puntuada?

- |                                                                                                     |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Este hallazgo, uno de los más importantes, hasta nuestros días ha tenido una gran repercusión. .... | 1   |
| Este hallazgo uno de los más importantes, hasta nuestros días ha tenido una gran repercusión. ....  | 2   |
| Este hallazgo, uno de los más importantes hasta nuestros días, ha tenido una gran repercusión ....  | 3 x |
| Este hallazgo, uno de los más importantes hasta nuestros días ha tenido, una gran repercusión. .... | 4   |

*L'alumnat ha de reconèixer la puntuació correcta d'una frase amb una aposició explicativa.*

## Competència lingüística en llengua anglesa

S'avalua la comprensió oral i la comprensió escrita.

### TEXT ORAL 1

It's quarter to nine. Sarah and Mark are walking to school. Today they are going on an excursion.

(Excited) **Sarah.** -I think we are going to enjoy today a lot! I'm very excited!

(Excited) **Mark.** -Yes, we are! I like going to the forest, doing outdoor activities and having lunch under the trees with all my friends. It's great!

**S.** -What have you got for lunch, Mark?

**M.** -My mum prepared some Macaroni cheese. And I've got some grapes in my lunch pack, too.

**S.** -Mmm! Macaroni, I love Macaroni! I've got a ham sandwich and a banana. They are not my favourite food!

**S.** -Mark, have you got all the things that the teacher asked us to bring?

(Surprised) **M.** - things, what things?

**S.** -C'mon Mark! Some paper, a blue pen, a little plastic box and a magnifying glass.

**M.** -Oh, yes, of course! I've got the paper, the plastic box, the magnifying glass ... and.... Oh! No! I forgot the pen! How silly!

**S.** -Don't worry Mark. I've got an extra blue pen.

**M.** -Really? Can I borrow it from you, please?

**S.** -Yes, of course!

**M.** -Thank you! And... Do you know what these things are for?

**S.** -Well, I think we have to collect some bugs, insects and spiders, and observe them.

**M.** -What? Oh, no! I hate spiders! I don't mind touching ants, ladybirds or caterpillars, but... I'm really afraid of spiders! I hate them!

**S.** -Oh, Mark! They are only small bugs and you don't have to touch them with your fingers. You can use the plastic box to collect them.

**M.** - I don't know...

**S.** -Hm! Do you think everybody in the class is coming on the excursion?

**M.** -Well, Paul and John are not coming because they have both got a cold. And, of course, Barbara! She broke her right arm last week! So there will be... 20 all together.

**S.** -Yeah, it's a pity, Barbara's my best friend. I will miss her very much!

**M.** -Hey! Look, Sarah! It's almost nine o'clock. The bus is waiting for us! Hurry up!

**S.** -Mark! We are leaving at half past nine. First we have to go to the class and wait for the teacher's final instructions.

**M.** -All right! Let's go to the class... **But I don't want to touch spiders!**

**Tipus de text:** conversacional.

**Resum del text:** Sarah i Mark parlen de l'excursió que faran avui amb la resta de companys de classe.

## ÍTEMS DE COMPRENSIÓ ORAL

### • Obtenció d'informació

En aquestes preguntes l'alumnat ha de localitzar informació explícita del text. Ha d'entendre la informació i les idees rellevants que hi ha explícites al text.

1. Sarah and Mark are very excited because today...  
they are walking to school.....1  
they are going to the forest .....2  
they are having lunch at school .....3

*L'alumnat ha de localitzar informació explícita en el text.*

2. Mark has NOT got all the things the teacher asked them to bring. He hasn't got...  
the magnifying glass .....1  
some paper .....2  
the pen .....3

*L'alumnat ha de localitzar i entendre informació explícita en el text.*

3. What are they going to do in the excursion?  
Collect bugs .....1  
Have dinner.....2  
Visit a museum .....3

### • Interpretació

A les preguntes d'interpretació, l'alumnat ha de realitzar inferències directes a partir del context i dels coneixements previs.

4. Does Sarah like her lunch?  
No, not very much.....1  
Yes, she likes it a lot .. ....2  
She doesn't say .....3

*L'alumnat ha de realitzar inferències directes a partir del context i dels coneixements previs.*

5. The bus is leaving...  
immediately.....1  
in half an hour .. ....2  
at ten o'clock .....3

## TEXT ORAL 2

Robbie is a boy who lives in Cornwall. This is his personal introduction.

Hello, my name is Robbie. I was born in Cornwall, in Great Britain, on November 8th, 1999.

I've got two brothers, Mark, who is 20 and Sebastian, who is 18. They both study at university. My mum, Claire, is a doctor and my dad, John, is a fireman.

Mark likes watching TV at nights and Sebastian loves listening to music: he likes pop and Rock'n'Roll. I prefer playing games on the computer.

My favourite subjects at school are maths and science, but I don't like it when the teacher gives us homework!

I usually wear surf clothes: a t-shirt, shorts, trainers, and a cap. Surfing is my favourite sport. I go to the beach in summer and I surf with my friends. I'm learning how to play rugby, too.

I went to France last year with my mum and dad and we visited Paris. I have never been to the USA but I want to go to New York, Las Vegas and Disneyworld.

**Tipus de text:** informatiu

**Resum del text:** Robbie parla d'ell i de la seva família.

## ÍTEMS DE COMPRENSIÓ ORAL

- **Obtenció d'informació**

1. Robbie is from...

- |                    |   |
|--------------------|---|
| Canada .....       | 1 |
| The USA .....      | 2 |
| Great Britain..... | 3 |

*L'alumnat ha de localitzar informació explícita en el text.*

- **Interpretació**

2. Mark and Sebastian are...

- |                          |   |
|--------------------------|---|
| the same age .....       | 1 |
| older than Robbie .....  | 2 |
| younger than Robbie..... | 3 |

*L'alumnat ha de fer inferències directes a partir de la informació del text i dels coneixements previs.*

## TEXT ESCRIT 1

Read this text carefully and choose the best option for every question.

### Become Young Friend of the British Museum

If you're aged 8-15 you can be a Young Friend for just £18 a year!

Some great reasons to join

#### A NIGHT AT THE MUSEUM

A night at the Museum is one of the most popular activities. Have fun in the Museum sleeping in one of the galleries. There are six nights a year when you can explore the Museum after dark! Participate in storytelling, games, group reading, etc. This activity is only for Young Friends.

#### Timetable of a typical Night at the Museum

Registration:	18.15	Activity III	22.30
Talk	19.00	Activity IV	23.00
Activity I	19.30	Sleeping time	24.00 Midnight
Activity II	20.30	Breakfast	07.00–08.00
Snack break	21.30	Time to say goodbye	08.00–09.00

**Tickets £32.50 per person, include:**

- materials for activities
- breakfast
- sleeping in the Museum galleries
- experienced teachers

#### REMUS

This is a children's magazine. Get *Remus*, three times a year, with fascinating information about the Museum, including 20 activity pages, prizes and puzzles.

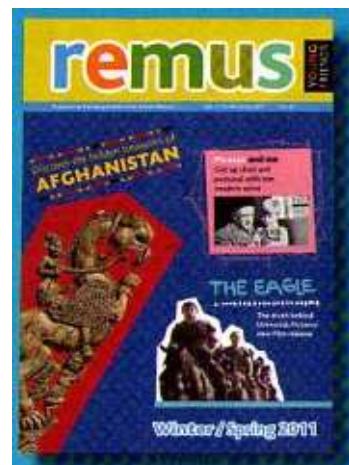
#### FUN

The Museum organises many fun activities for Young Friends:

Monday 14 November 18.30 Japanese art for young people

Monday 5 December 18.30–21.00 Young Friends' Party

Saturday 21 January 14.00–19.00 Celebrate the Chinese New Year at the British Museum.



Adapted from: [www.britishmuseum.org](http://www.britishmuseum.org)

**Tipus de text:** explicatiu

**Resum del text:** informa sobre els avantatges per als joves de ser amic del Museu Britànic.

## ÍTEMS DE COMPRENSIÓ LECTORA

### • Obtenció d'informació

En aquestes preguntes, l'alumnat ha de localitzar informació explícita en el text.  
Ha d'entendre informació i les idees rellevants explícites en el text.

1. How many nights a year can you sleep in the museum?  
\_\_\_\_\_ nights

*L'alumnat ha de localitzar informació explícita en el text.*

2. Where do you sleep?

In the Museum library .....	1
In the Museum galleries.....	2
In the Museum sleeping rooms.....	3

*L'alumnat ha de localitzar i entendre informació explícita en el text.*

### • Interpretació

A les preguntes d'interpretació, l'alumnat ha de fer inferències directes a partir del context i dels coneixements previs i interpretar el sentit global d'un text.

3. When does “a night at the museum” start?

In the morning .....	1
In the afternoon.....	2
In the evening .....	3

*L'alumnat ha de fer una inferència a partir del context i dels coneixements previs.*

4. This text...

explains the history of the British Museum .....	1
presents different magazines for children .....	2
explains why it's good to be a Young Friend of the Museum.....	3

*L'alumnat ha de reconèixer la frase que sintetitza millor el sentit global del text.*

## TEXT ESCRIT 2

Read these texts carefully and choose the best option for every question.

### Emails

Dear Peter,

How are you? What are you doing in Salamanca? Lots of tourists?  
I'm spending August with my family in our little apartment in Montgat, near Barcelona.  
Every morning I go to the beach. I like swimming and playing volleyball on the beach.  
I'm also learning how to sail a small boat. We sail every Tuesday and Thursday. When  
the weather is good I really like it. But when the weather is very bad, I'm a little afraid of  
the sea. Then I prefer fishing on the coast.  
In the afternoons I usually read and study a little. I have to take a Maths exam in  
September!

Miss you.

Sally

Dear Noah,

I'm on holiday with my older brother Rod. We are in Porto do Son, a little village on the  
Atlantic coast. Rod has a lot of friends and we have a lot of fun. The weather is very  
good. Every morning we go to the beach and they teach me how to surf. I love it but I  
fall off a lot and the water is very cold. My brother is an expert at surfing. I hope to learn  
very soon. In the afternoons we cycle to the local villages and visit a lot of interesting  
places. I'm really having a very good time but I miss my friends from school. I hate to  
think that my holidays are finishing and have to go back to school soon.

Love,

Paul

**Tipus de text:** informatiu

**Resum del text:** un noi i una noia escriuen sobre les seves vacances.

## ÍTEMS DE COMPRENSIÓ ESCRITA

- **Obtenció d'informació**

1. Complete the chart:

	Peter	Sally	Noah	Paul
a. Who is in Salamanca?				
b. Who likes playing volleyball?				
c. Who is learning how to surf?				
d. Paul is writing to...				

*L'alumnat ha de localitzar i entendre informació explícita en el text.*

- **Interpretació**

1. Sally sails...

- every day..... 1  
two days a week..... 2  
five days a week..... 3

*L'alumnat ha de fer una inferència a partir del context i dels coneixements previs.*

## **Competència lingüística en llengua francesa**

S'avalua la comprensió oral i la comprensió escrita

### **TEXT ORAL 1**

#### **DANS UNE BOUTIQUE**

**Carole:** Comme il fait froid! Regarde, il neige! Entrons dans cette boutique, il y a plein de vêtements à la mode!

**Jean:** Oui, moi aussi j'ai froid... Allons-y!

**Carole:** Elles sont belles ces chaussettes à rayures, tu ne trouves pas?

**Jean:** C'est vrai, elles sont très jolies et elles ne coûtent pas cher!

**Carole:** Moi, j'ai déjà des chaussettes comme ça. Mais regarde, j'aime bien ce pull rose là-bas...

**Jean:** Mais tu portes déjà un pull rose!!

**Carole:** En fait... il n'est pas à moi.

**Jean:** Il est à qui?

**Carole:** Il est à ma cousine, mais j'adore les pulls roses! Le rose, c'est ma couleur préférée!

**Jean:** Ok, tu veux t'acheter un pull rose, alors! Allons voir!

**Vendeuse:** Vous désirez, Mademoiselle?

**Carole:** Ce pull rose est joli, mais il est un peu grand... vous avez une taille plus petite?

**Vendeuse:** Non, nous n'avons plus de petite taille.

**Jean:** Dommage! Merci, Madame!

**Carole:** Tant pis. La prochaine fois, on ira au centre commercial: il y a des boutiques formidables!

**Tipus de text:** conversacional

**Resum del text:** diàleg entre dos amics que van a comprar.

## ÍTEMS DE COMPRENSIÓ ORAL

### • Obtenció d'informació

En aquestes preguntes, l'alumnat ha de localitzar informació explícita del text. Ha d'entendre la informació i les idees rellevants que hi ha explícites al text.

1. Carole et Jean ont...

- |            |   |
|------------|---|
| froid..... | 1 |
| chaud..... | 2 |
| soif ..... | 3 |

*L'alumnat ha de localitzar informació explícita en el text.*

2. Dans le magasin il y a ...

- |                           |   |
|---------------------------|---|
| des vêtements .....       | 1 |
| des chaussures.....       | 2 |
| du matériel scolaire..... | 3 |

*L'alumnat ha de localitzar i entendre informació explícita en el text.*

### • Interpretació

A les preguntes d'interpretació, l'alumnat ha de fer inferències directes a partir del context i dels coneixements previs.

3. Nous sommes ...

- |                    |   |
|--------------------|---|
| en hiver.....      | 1 |
| en été .....       | 2 |
| au printemps ..... | 3 |

*L'alumnat ha de fer inferències directes a partir del context i dels coneixements previs.*

## TEXT ORAL 2

### CHEZ LE DOCTEUR

**François:** Bonjour docteur.

**Docteur:** François! Qu'est-ce qui ne va pas?

**François:** Bon, euh... Hier... je suis tombé dans l'escalier et aujourd'hui j'ai très mal au genou droit.

**Docteur:** Lève la jambe! Ça te fait mal?

**François:** Euh... Nooon.

**Docteur:** Plie la jambe.

**François:** Aïe!!! Arrêtez, madame, s'il vous plaît.

Oh là, là! là, là!

**François:** Docteur, vous pensez que c'est grave?

**Docteur:** Mmmm...

**François:** Mais docteur, demain, j'ai un match de basket très important. Je ne peux pas manquer...

**Docteur:** Euh... Bon, il y a une solution... Mme Martin, vous pouvez faire une piqûre à ce jeune homme?

**François:** Non merci, ce n'est pas la peine. Au revoir, madame!

**Docteur:** Mais François, qu'est-ce qui se passe? Tu as peur? Reviens! c'est seulement une petite piqûre!

**Tipus de text:** conversacional

**Resum del text:** diàleg entre un metge i el seu pacient.

### ÍTEMS DE COMPRENSIÓ ORAL

#### • Obtenció d'informació

1. Quel est le problème de François ?

Il ne peut pas manquer le match ..... 1

Il doit s'entraîner dur ..... 2

Il doit faire un contrôle de maths ..... 3

*L'alumnat ha de localitzar informació explícita en el text.*

#### • Interpretació

2. Qui est François ?

Le docteur ..... 1

Le malade ..... 2

L'infirmière ..... 3

*L'alumnat ha de fer inferències directes a partir del context.*

## TEXT ESCRIT 1

Lisez ce texte avec attention:

**Lettre à une amie.**

Chère Claudine,

Je suis en vacances avec mes parents et mon petit frère. Nous passons notre week-end à Poitiers, une ville fantastique! Demain nous allons visiter le Futuroscope. C'est une sorte de parc d'attractions scientifique. Pauline, ma cousine, dit que c'est génial! On peut faire beaucoup d'activités: il y a des expositions permanentes et temporaires, un planétarium, des spectacles au Kinémax... bref, un tas d'activités intéressantes pour tous! Et les petits peuvent s'amuser dans "le monde des enfants". Mon petit frère est très content et moi aussi! À mon retour à l'école, je te raconterai ma visite. À bientôt!

Sandrine

**Tipus de text:** informatiu

**Resum del text :** la Sandrine escriu a la Claudine sobre les seves vacances.

## ÍTEMS DE COMPRENSIÓ ESCRITA

### • Obtenció d'informació

En aquestes preguntes, l'alumnat ha de localitzar informació explícita del text.  
Ha d'entendre la informació i les idees rellevants que hi ha explícites al text.

1. Sandrine ...

habite Paris.....	1
passe quelques jours a Poitiers.....	2
est en vacances en Bretagne .....	3

*L'alumnat ha de localitzar i entendre informació explícita en el text.*

2. Futuroscope est un parc ...

scientifique.....	1
naturel.....	2
thématique .....	3

*L'alumnat ha de localitzar informació explícita en el text.*

### • Interpretació

A les preguntes d'interpretació, l'alumnat ha de fer inferències directes a partir del context i dels coneixements previs i interpretar el sentit global d'un text.

1. Sandrine voyage avec ...

ses amis .....	1
sa famille .....	2
l'école .....	3

*L'alumnat ha de fer una inferència a partir del context i dels coneixements previs.*

## TEXT ESCRIT 2

http://www.bayard-jeunesse.com | Les publications Bayard Presse | Nous contacter | Les autres bou

The screenshot shows the Bayard Jeunesse website with a navigation bar at the top. Below the navigation, there's a search bar and a sidebar on the left for 'Abonnement express' and 'Affiner ma recherche'. The main content area features a large image of four children playing with yellow balls in a park. To the right, there's a promotional text for Okapi magazine, followed by details about the magazine itself, including its cover and some sample text snippets. A yellow box highlights 'En cadeau' (Gift) options like an MP3 player and a station d'accueil lecteur. Another yellow box contains 'Tarifs hors Métropole' (Non-Metropolitan Rates) with various options and their prices. At the bottom, there are two boxes for other Okapi offers.

**Une valeur sûre pour bien vivre ses années collège et découvrir de nouveaux horizons !**

De 10 à 15 ans

Pour lire intelligent tout en passant du bon temps, Okapi, c'est deux fois par mois :

- Autour du monde : des dossiers passionnantes ou étonnantes sur des sujets qui font écho aux programmes scolaires
- Des sujets pour mieux comprendre la vie en société.

Réf.: OKA [+ de détails](#)

1 an - 22 n° + accès à iloveenglish.com + 1 CADEAU

→ **94,80 €\***  
au lieu de ~~130,90 €~~  
-28 %

Tarifs hors métropole

**Je m'abonne**

**Tarifs hors Métropole**

Dom-Tom : 119,80 €  
 Union Européenne : 119,80 €  
 Espagne : 94,80 €  
 Reste du Monde : 129,80 €

**Ajouter au panier**

Offres spéciales: Canada, Belgique/Luxembourg  
Les cadeaux associés à l'abonnement sont réservés à la France métropolitaine.

**Le jean superstar**

OKAPI

Le monde s'agrandit

Le jean superstar

Mo vie à Internet

Des fraises en hiver?

Faut-il en avoir peur?

Feuilleter le magazine

6 mois - 11 n° + accès iloveenglish.com  
• [+ d'infos](#)  
→ **57,80 €**  
au lieu de ~~65,50 €~~  
-12 %  
**Je m'abonne**

3 mois - 6 n° + accès iloveenglish.com  
• [+ d'infos](#)  
→ **35,70 €**  
**Je m'abonne**

**Tipus de text:** informatiu

**Resum del text:** informació sobre la revista Okapi.

## ÍTEMS DE COMPRENSIÓ LECTORA

### • Obtenció d'informació

1. Quel est le nom du magazine annoncé ?

- |                 |       |   |
|-----------------|-------|---|
| Okapi.          | ..... | 1 |
| Bayard.         | ..... | 2 |
| On ne sait pas. | ..... | 3 |

*L'alumnat ha de localitzar informació explícita en el text.*

### • Interpretació

1. L'abonnement pour un an coûte \_\_\_\_\_ que le prix normal de deux abonnements pour 6 mois.

- |               |       |   |
|---------------|-------|---|
| moins cher.   | ..... | 1 |
| plus cher.    | ..... | 2 |
| le même prix. | ..... | 3 |

*L'alumnat ha de fer una inferència a partir del context i dels coneixements previs.*

2. Est-ce qu'il existe d'autres abonnements à Okapi ?

- |                                                        |   |
|--------------------------------------------------------|---|
| Oui, pour un semestre et aussi pour un trimestre ..... | 1 |
| Oui, pour six mois et pour deux fois par mois .....    | 2 |
| Non, il n'y a pas d'autres abonnements.....            | 3 |

*L'alumnat ha d'assolir una comprensió global del text.*

## Competència matemàtica

### ÍTEMS DE NUMERACIÓ I CÀLCUL

A. Fer operacions sobre nombres.

#### ACTIVITAT 1 | CÀLCUL IMMEDIAT

Completa les operacions següents. Escriu damunt la ratlla els nombres que completen les operacions següents:

c. \_\_\_\_\_ - 15 = 20

d.  $7 \times$  \_\_\_\_\_ = 28

e.  $48 : \underline{\hspace{1cm}} = 8$

f.  $7^2 =$  \_\_\_\_\_

En aquests ítems es demana obtenir, a través d'una resolució directa, el factor que falta a l'operació elemental posada.

B. Comprendre enunciats i resoldre exercicis directes.

**ACTIVITAT 2 | PROBLEMES DE CÀLCUL RÀPID**

Resol els problemes següents i escriu la resposta al damunt de la ratlla.

- c. A l'escola, 200 alumnes faran una sortida escolar en autocar. En cada autocar hi caben 40 alumnes, quants autocars seran necessaris?

\_\_\_\_\_

- d. El menjar que has comprat en el supermercat costa 34 euros. Si pagues amb dos bitllets de 20 €, quant et tornaran de canvi?

\_\_\_\_\_

*En aquests ítems es demana la comprensió i la resolució, pràcticament directa, d'exercicis senzills i propers a l'alumnat.*

C. Conèixer i interpretar el significat de les operacions utilitzades.

**ACTIVITAT 9 | APROXIMACIÓ D'OPERACIONS**

Marca una X dins de la casella correcta.

- a. El resultat de la suma  $321 + 61$  s'aproxima més a
- 
- ```
graph LR; A[El resultat de la suma 321 + 61 s'aproxima més a] --> B[370]; A --> C[380]; A --> D[390]
```

*En aquest ítem es demana que l'alumnat comprengui el resultat aproximat d'una operació aritmètica, en aquest cas la suma de dos nombres.*

## ÍTEMS D'ESPAI, FORMA I MESURA

A Reconèixer unitats de mesura a través d'objectes propers.

### ACTIVITAT 3 | UNITATS DE MESURA D'OBJECTES

Marca una X dins de la casella correcta.

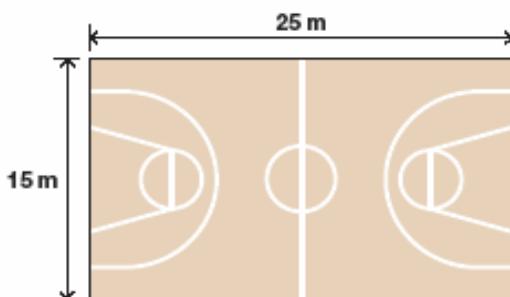
- a. La motxilla plena per anar a classe pesa 3
- 
- kg  
 g  
 cm<sup>2</sup>
- b. Un regle de classe fa 30
- 
- cm  
 kl  
 m
- c. La casa d'en Miquel té una superfície de 75
- 
- l  
 m<sup>2</sup>  
 m
- d. Una ampolla petita d'aigua conté 33
- 
- kg  
 cm  
 cl

En aquest ítem es demana a l'alumnat que, a través d'objectes propers, reconegui les unitats de mesura associades i les comprengui.

B Resoldre problemes relacionats amb perímetres d'espais propers.

**ACTIVITAT 14 | PISTES D'ESPORTS**

- b.** Els dissabtes va a jugar a bàsquet a una pista de forma rectangular de 25 m de llargada i 15 m d'amplada.



La Núria té curiositat i vol saber el perímetre de la pista.  
Li pots dir quants metres fa?

|                         |                     |
|-------------------------|---------------------|
| Fes les operacions aquí | Resposta<br><hr/> m |
|-------------------------|---------------------|

*En aquest ítem es demana a l'alumnat que reconegui el perímetre d'una figura i que faci els càlculs corresponents per a la seva obtenció.*

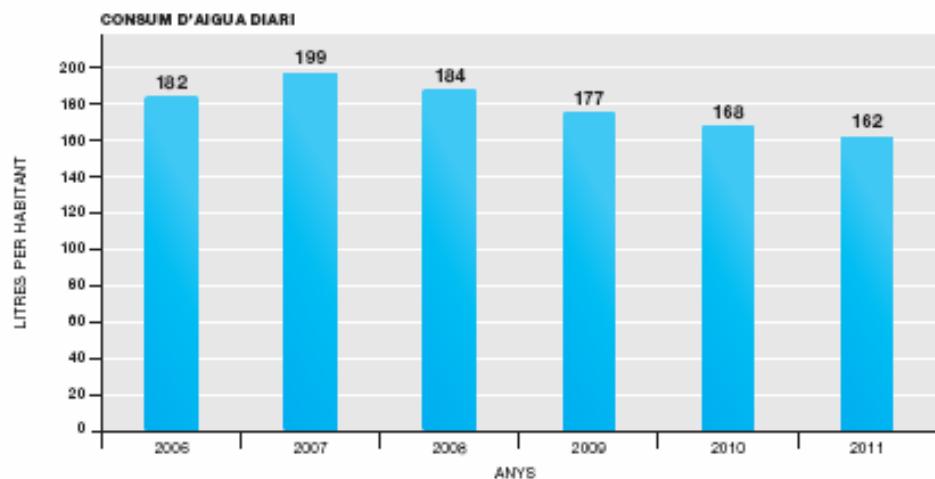
## ÍTEMS DE RELACIONS I CANVI

A. Utilitzar i interpretar gràfiques i taules.

### ACTIVITAT 10 | CONSUM D'AIGUA

Observa el gràfic amb atenció.

L'aigua és un bé molt important i cal gastar-la de forma adequada. En una població, el consum diari d'aigua, en litres, per habitant ha estat el següent:



b. En quins anys el consum diari per habitant va ser menys de 170 litres?

Resposta: \_\_\_\_\_

c. Tenint en compte les dades del gràfic, quants litres d'aigua diaris haurien consumit tres persones a l'any 2011?

Fes les operacions aquí

Resposta

\_\_\_\_\_ litres

*En aquests ítems es tracta que l'alumnat interpreti i obtingui noves dades a partir de la lectura dels gràfics.*

B. Resoldre activitats sobre proporcions i descomptes.

**ACTIVITAT 8 | ESTADA EN UN HOTEL**

Una agència de viatges ofereix una estada de 4 dies en un hotel a un preu total de 360 €.

- b. Si fins ara tens estalviat el 50 % del que costa l'estada total (360 €) a l'hotel, quants euros tens estalviats?

Resposta: \_\_\_\_\_ €

*En aquest ítem es demana obtenir la quantitat que resulta després d'aplicar un descompte a una quantitat determinada.*