

(603)

Estètica

Segona prova. Part A: prova pràctica.

Opció A

1. Realitza les construccions d'ungles artificials i tècniques decoratives següents:
 - a. Ametlla russa amb acrílic i decoració 3D.
 - b. *Square* amb gel i decoració *One Stroke*.
2. Realitza una micropigmentació de llavis amb efecte *Lip Gloss* sobre sintètic.
3. Indica quines capacitats clau treballen els alumnes durant l'activitat plantejada. (a escollir entre pregunta 1 o 2)
4. Modela una ferida i treu el seu negatiu.
5. Caracteritza el personatge de la imatge amb la tècnica de clars i foscos:



Iggy Pop

6. Defineix la metodologia emprada en l'aplicació de l'activitat a l'aula. (a escollir entre pregunta 4 o 5)
7. Tractament estètic per cuperosi. Selecciona les tècniques estètiques més adients tot combinant: massatge (definir i justificar la tècnica emprada), aromateràpia (concretar oli vehicular, 3 OE, dilució i propietats), cromoteràpia (tècnica d'aplicació i color emprat) i aparells estètics (definir i justificar la tècnica emprada).

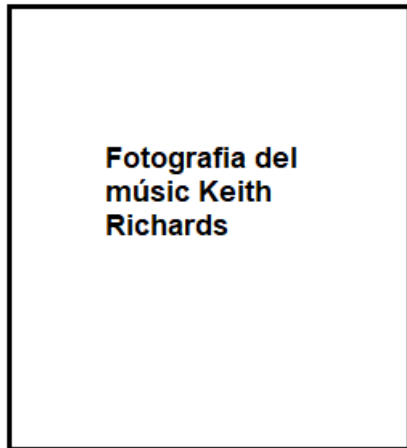
(603)

Estètica

Segona prova. Part A: prova pràctica.

Opció B

1. Realitza les construccions d'angles artificials i tècniques decoratives següents:
 - a. *Stiletto* amb gel i decoració 3D.
 - b. Ametlla amb acrílic i decoració *One Stroke*.
2. Realitza una micropigmentació d'ulls aplicant la tècnica *Shading* sobre sintètic.
3. Quins criteris de qualitat s'han de tenir en compte en l'elaboració de la proposta? (a escollir entre pregunta 1 o 2)
4. Modela una ferida i treu el seu negatiu.
5. Caracteritza el personatge de la imatge amb la tècnica de clars i foscos:



6. Com empraries les eines TAC en una de les propostes anteriors?(a escollir entre pregunta 4 o 5).
7. Tractament estètic antiàlgic. Selecciona les tècniques estètiques més adients tot combinant: massatge (definir i justificar la tècnica emprada), aromateràpia (concretar oli vehicular, 3 OE, dilució i propietats), cromoteràpia (tècnica d'aplicació i color emprat) i aparells estètics (definir i justificar la tècnica emprada).

(603)

Estètica

Segona prova. Part A: prova pràctica.

Opció A

1. Realitza les construccions d'angles artificials i tècniques decoratives següents:
 - a. *Stiletto* amb acrílic i decoració 3D.
 - b. Ametlla amb gel i decoració *One Stroke*.
2. Realitza una micropigmentació d'arèola hiperrealista sobre sintètic.
3. Quins criteris de qualitat s'han de tenir en compte en l'elaboració de la proposta? (a escollir entre pregunta 1 o 2)
4. Caracteritza una ferida incisiva i la seva sutura.
5. Caracteritza el personatge de la imatge amb la tècnica de clars i foscos:



Reina Isabel II

6. Com empraries les eines TAC en una de les propostes anteriors?(a escollir entre pregunta 4 o 5).
7. Tractament estètic antiarrugues. Selecciona les tècniques estètiques més adients tot combinant: massatge (definir i justificar la tècnica emprada), aromateràpia (concretar oli vehicular, 3 OE, dilució i propietats), cromoteràpia (tècnica d'aplicació i color emprat) i aparells estètics (definir i justificar la tècnica emprada).

(603)

Estètica

Segona prova. Part A: prova pràctica.

Opció B

1. Realitza les construccions d'ungles artificials i tècniques decoratives següents:
 - a. Ametlla russa amb acrílic i decoració 3D.
 - b. *Square* amb gel i decoració *One Stroke*.
2. Realitza una micropigmentació d'àreola hiperrealista sobre sintètic.
3. Indica quines capacitats clau treballen els alumnes durant l'activitat plantejada. (a escollir entre pregunta 1 o 2)
4. Caracteritza una ferida incisiva i la seva sutura.
5. Caracteritza el personatge de la imatge amb la tècnica de clars i foscos:



Angela Merkel

6. Defineix la metodologia emprada en l'aplicació de l'activitat a l'aula. (a escollir entre pregunta 4 o 5)
7. Tractament estètic circulatori. Selecciona les tècniques estètiques més adients tot combinant: massatge (definir i justificar la tècnica emprada), aromateràpia (concretar oli vehicular, 3 OE, dilució i propietats), cromoteràpia (tècnica d'aplicació i color emprat) i aparells estètics (definir i justificar la tècnica emprada).